

	<b>УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ</b> Филозофски факултет Пале					
	<b>Студијски програм: Српски језик и књижевност</b>					
	I циклус студија	III година студија				
<b>Пун назив предмета</b>	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА					
<b>Катедра</b>	Катедра за србистику- Филозофски факултет Пале					
<b>Шифра предмета</b>	<b>Статус предмета</b>	<b>Семестар</b>	<b>ECTS</b>			
СЈ6-2	обавезан	VI	5			
<b>Наставник/ -ци</b>	др Сања Куљанин, доцент					
<b>Сарадник/ -ци</b>						
<b>Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)</b>		<b>Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)</b>		<b>Коефицијент студентског оптерећења S<sub>0</sub><sup>1</sup></b>		
<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>П</b>	<b>АВ</b>	<b>ЛВ</b>	<b>S<sub>0</sub></b>
2	2	0	42	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144h семестрално						
<b>Исходи учења</b>	Савладавањем овог предмета студент ће моћи/ бити оспособљен да: 1. репродукује знање о култури говора и пренесе га на ученике; 2. примијени знање о компонентама културе језика и говора; 3. примијени различите видове испољавања културе говора; 4. да овлада темељним појмовима језичке културе, попут међуодноса писаног и усменог језика, карактеристика усменог језика, видова писменог и усменог изражавања.					
<b>Условљеност</b>	Нема услова за пријављивање и слушање предмета.					
<b>Наставне методе</b>	Предавања, вјежба. Учење и израда домаћих задатака. Студијски истраживачки рад. Консултације.					
<b>Садржај предмета по седмицама</b>	1. Језик, говор, језичка дјелатност. 2. Семиотика и лингвистика. Језик и комуникација. 3. Језик и писмо. 4. Говор и писмо. 5. Говорни и писани језик. 6. Облици невербалне комуникације. 7. Појам језичке (говорна) културе. 8. Лингвистички, естетски и социјални услови говорне културе. 9. Језик и стандардни језик. Језичка норма и стандардизација. 10. Култура у говору. Логичке и емоционалне вриједности говорног израза. 11. Говорне вредноте: интензитет, интонација, темпо, тембр, пауза. Дикција и прозодија. 12. Говорна култура у васпитно-образовном раду. Култура комуницирања са дјецом. 13. Култура говорног понашања. Граматика друштвеног статуса. Говорни бонтон. 14. Облици говорних вјежби у настави: ортоепска, стилско-композицијске и интерпретативно-умјетничко. 15. Језичко-стилске говорне вјежбе.					
<b>Обавезна литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>		<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>		
Шипка, М.	Култура говора, Сарајево		2006.			
Ивић, П. и др.	Српски језички приручник, Београдска књига		2004.			
<b>Допунска литература</b>						
<b>Аутор/ и</b>	<b>Назив публикације, издавач</b>		<b>Година</b>	<b>Странице (од-до)</b>		
Суботић, Љ.	Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика, Нови Сад		2005.			
<b>Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање</b>	<b>Врста евалуације рада студента</b>		<b>Бодови</b>	<b>Процент</b>		
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама		10	10%		
позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј		20	20%			

	студија случаја – групни рад		
	тест/ колоквијум	20	20%
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе		
	практични рад		
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	50	50%
УКУПНО	100	100 %	
<b>Web страница</b>			
<b>Датум овјере</b>			