

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ					
	Студијски програм: Социологија					
	Основни студиј	Четврта година студија				
Пун назив предмета	СОЦИОЛОГИЈА КЊИЖЕВНОСТИ					
Катедра	Катедра за социологију - Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
СО 8-5/2	Изборни	VIII	4			
Наставник/ -ци	Проф. др Зоран Аврамовић					
Сарадник/ -ци	Мр Бојан Ђорлука					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S_o¹	
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S _o
2	2	0	2*15*1	2*15*1	0	1
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 2*15 + 2*15 = 60(W)			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 2*15*1 + 2*15*1 = 60(T)			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): W + T = U _{opt} сати семестрално 60+60=120(U _{opt})						
Исходи учења	Савладавањем овог предмета студент ће бити оспособљен да: 1. разумије проблемска питања везана за идеју социологије књижевности, њен развитак, ограничења. 2. има увид у основна теоријска становишта о овм предмету 3. да разумије проблеме друштвеног аспекта књижевне производње, текста и читања, везе књижевности и социологије, те мјесто књижевности међу друштвеним институцијама.					
Условљеност	Нема					
Наставне методе	Теорисјка анализа, интерактивне методе, дијалог...					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Књижевност и друштво, књижевност у друштву 2. Контекстуални аспекти: умјетност и новац 3. Културни студији: кружни ток културе и типови знања 4. Расправа о укусу 5. Структурализам и социологија романа 6. Обликовање дисциплине и критика 7. Бурдије: друштвена критика суда укуса 8. Структура и генеза књижевног поља 9. Од социјалне до културне историје 10. Етнографије читања 11. Између социологије књижевних облика и књижевне историје 12. Друштвени аспекти књижевне производње 13. Социологија књижевних жанрова 14. Везе књижевности и социологије 15. Мјесто књижевности међу друштвеним институцијама 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Петровић, С.	Социологија књижевности, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			1990		
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Бурдије, П.	Правила умјетности, генеза и структура поља књижевности, Нови Сад: Светови.			1992		
Обавезе, облици провјере знања и	Врста евалуације рада студента			Бодови	Процент	
	Предиспитне обавезе					

оцјењивање	нпр. присуство предавањима/ вјежбама	10	10%
	нпр. позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј	20	20%
	нпр. студија случаја – групни рад		
	нпр. тест/ колоквијум	20	20%
	нпр. рад у лабораторији/ лаб. вјежбе		
	нпр. практични рад		
	Завршни испит		
	нпр. завршни испит (усмени/ писмени)	50	50%
	УКУПНО	100	100 %
Web страница	http://www.ffuis.edu.ba/		
Датум овјере	(унијети задњи датум усвајања овог силабуса на сједници Вијећа)		