

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Општа књижевност и библиотекарство					
	I циклус студија	II година студија				
Пун назив предмета	ЗАШТИТА КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ (СТАРЕ И РИЈЕТКЕ КЊИГЕ И АРХИВСКЕ ГРАЂЕ)					
Катедра	Катедра за библиотекарство–Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
ОБ4-7/3	обавезни	IV	3			
Наставник/ -ци	др Радославка Сударушић, доцент					
Сарадник/ -ци						
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
1	1	0	21	21		1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 30 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 42h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 72 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> Усвајање дефиниције и основних појмова из области заштите културне баштине, старе и ријетке књиге, дипломатичке и архивске грађе, као културног добра. Овладавање теоријским и практичним знањима који су неопходни за рад у установама заштите културних добара (музеји, архиви, библиотеке) Упознавање са начинима конзервације и рестаурације библиотечке грађе. Усвајање савремених маркетиншких приципа ради презентације и популаризације националне културне баштине. 					
Условљеност	Нема услова за слушање предмета.					
Наставне методе	Теоријска предавања, групне дискусије, индивидуалне и групне консултације, презентације радова.					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> Појам, дефиниција и врсте културних добара Заштита културне баштине, међународни и национални системи заштите. Национална културна баштина. Стара и ријетка библиотечка грађа. Национални системи заштите културних добара. Установе заштите музеји, архиви библиотеке. Евидентирање културних добара и проглашење ранга и нивоа заштите. 1. колоквијум Системи и методи техничке заштите старе и ријетке књиге. Конзервација и рестаурација старе и ријетке књиге. Правна заштита и регистри културних добара. Техничка заштита културних добара. Тржиште уметничких дела и промет заштићених добара. Презентација и популаризација националне културне баштине. 2. Колоквијум 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Ђардуло, А.	Заштита и конзервација књига, Clio	2005	11-204			
Радосављевић, В.	Заштита и чување библиотечке и архивске грађе, Народна библиотека Србије	1981	1-145			
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Бараћ, Д.	Право у области књиге, Народна библиотека Србије	2014	143-184			
Ђорђевић, Б.	Архивистички појмовник, Филолошки факултет Београд	2010	1-140			
/	Закон о културним добрима, Службени гласник РС, бр. 71	1994	/			

/	Закон о старој и реткој библиотечкој грађи, Службени гласник РС, бр. 52	2011	/
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента	Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	5	5
	домаћа задаћа	5	5
	1. колоквијум	25	25
	2. колоквијум	25	25
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	40	40
УКУПНО	100	100 %	
Web страница			
Датум овјере			