
	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Општа књижевност и библиотекарство					
	I циклус студија	IV година студија				
Пун назив предмета	ОПШТА СТИЛИСТИКА					
Катедра	Катедра за србистику–Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
ОБ7-4	обавезан	VII	5			
Наставник/ -ци	др Вера Ћевриз-Нишић, доцент					
Сарадник/ -ци	мр Мирјана Лукић, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
2	2	0	42	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упознавање са основама стилистике. 2. Сагледавање стилских обиљежја и стилске вриједности. 3. Упознавање студената са стилском селекцијом. 4. Оспособљавање студената за разумијевање основних категорија стилистике. 					
Условљеност	Нема условљености					
Наставне методе	Теоријска предавања, групне дискусије, индивидуалне и групне консултације, презентације радова.					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стил и људски хабитус 2. Сосирова и Јакобсонова истраживања о знацима. 3. Морисова истраживања о знацима Нова реторика. 4. Моћ речи. 5. Стилско обележје. 6. Дисфункција и метафункција. Дисемија и метасемија. 7. Први колоквијум. 8. Стилска вредност. Стилска организација. Стил и имитација. Стил и варијација. 9. Стилизација. Неутрализација. Рестилизација. 10. Стилска селекција. 11. Стилска транспозиција: проста операција. 12. Стилска транспозициј: сложена операција. 13. Стилска апликација о идиомима. 14. Овјера семестра и упис оцјена. 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Вуковић, Н.	Путеви стилистичке идеје, Никшић	2000				
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)			
Гиро, П.	Стилистика, Сарајево	1964				
Ковачевић, М.	Стилистика и граматика стилских фигура, Крагујевац	2000				
Јакобсон, Р.	Лингвистика и поетика, Београд	1966				
Симић, Р.	Стилистика српског језика 1, Београд	2000				
Тошовић, Б.	Функционални стилови, Београд	2002				
Симић, Р. Јовановић, Ј.	Основи теорије функционалних стилова, Београд	2002				
Живковић, Д.	Теорија књижевности са теоријом писмености, Драганић, Београд.	2001				
Катнић-Бакаршић, М.	Стилистика, Сарајево	2001				
Петковић, Н.	Публицистичка стилистика (хрестоматија), Завод за	2003				

	учбенике и наставна средства, Источно Сарајево		
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента	Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима/ вјежбама	5	5
	домаћа задаћа	5	5
	1. колоквијум	20	20
	2. колоквијум	20	20
	семинарски рад	10	10
	Завршни испит		
	завршни испит (усмени/ писмени)	40	40
УКУПНО	100	100 %	
Web страница			
Датум овјере			