

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
	Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Новинарство					
	II циклус студија	I година студија				
Пун назив предмета	НОВИНАРСКА ПРАКСА (ON LINE ЖУРНАЛИЗАМ)					
Катедра	Катедра за новинарство- Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
ЖУ1-3/1	изборни	II	5			
Наставник	др Љубомир Зубер					
Сарадник	мр Александра Мандић, асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
3	2	0	63	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 75 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 105 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 180 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стицање вјештина за прикупљање информација и претраживање база података 2. Упознавање са стилима и техникама писања за онлајн медије 3. Стицање знања о правним и етичким питањима у вези са онлајн новинарством 4. Указивање на везе и различитости традиционалних и онлајн медија 					
Условљеност	Нема условљености					
Наставне методе	Предавања, аудиторне вјежбе, практични рад					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научнотехнолошка информацијска револуција и комуникацијско окружење 2. Карактеристике и трендови треће медијаморфозе 3. Фактори који детерминишу и редефинишу процес креирања новомедијских садржаја 4. Друштвене промјене и позиција новинарске професије 5. Мултимедија 6. Конвергенција 7. Дигитализација 8. Дата новинарство 9. Извјештавање у онлајн медијима 10. Уређивање онлајн медија 11. Слобода говора на Интернету 12. Онлајн приватност 13. Ауторска права према онлајн стандардима 14. Онлајн стандарди наспрам новинарских стандарда 15. Правна питања онлајн и офлајн 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач		Година	Странице (од-до)		
Крејг, Р.	Онлајн новинарство, Београд: Клио		2010.			
Манович, Л.	Језик нових медија, Београд: Клио		2015.			
Петровић, Р.	Нови журнализам, Београд: Јасен		2014.			
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач		Година	Странице (од-до)		
Рук, Р.	Европски медији у дигиталном добу, Београд: Клио		2010.			
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента			Бодови	Процент	
	Предиспитне обавезе					
	присуство предавањима/ вјежбама			10	10 %	
	практични рад			20	20 %	
	колоквијум			20	20 %	
	Завршни испит					
завршни испит (усмени/ писмени)			50	50 %		
УКУПНО			100	100 %		
Датум овјере						

