

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ					
	Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Филозофија					
	I циклус студија		III година студија			
Пун назив предмета	КРИТИЧКА ТЕОРИЈА ДРУШТВА					
Катедра	Катедра за филозофију – Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета		Статус предмета		Семестар	ECTS	
ФИ 5-6/1		изборни		V	4	
Наставник/ -ци	Др Миодраг Живановић, редовни професор					
Сарадник/ -ци	Мр Миљан Попић, виши асистент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења S₀¹
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S₀
2	2	0	42	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 84 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 144 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развијање критичког мишљења уопште 2. Развијање критичког мишљења у оквиру теорије друштва 3. Интердисциплинарно отварање филозофског дискурса 4. Интерпретацију актуелних друштвених процеса и односа, проблема капитала, идеологије и, посебице, медијске конституције друштва спектакла 					
Условљеност	Нема условљености					
Наставне методе						
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Критичка теорија и разумијевање друштвених процеса и феномена. 2. Одбацивање постојећег поретка. Традиционална теорија и критичка теорија. (Хоркхајмер) 3. Друштвена теорија ума (Адорно). Одбацивање формалне логике и друштвена теорија знања. О новој научној дјелотворности. 4. Врхунац критичке теорије друштва (Маркузе). 5. Дијалектика, хегеловска лјевица, марксизам и утемељење друштвеног. Критика културе, поредак и алтернатива. Репресивна десублимација и технолошка рационалност. 6. Марксизам и веберизам. Отуђење и тоталитет. Критика капитала као идеологије. Превладавање Марксовог модела. Критика грађанске рационалности. 7. Лукач: тоталитет и класна свијест. Разрешење економског у друштвеном. 8. Идеолошка и практична критика. Релативизам и праксизам. 9. Егзистенцијализам као хуманизам. Критика, ангажман, револуција. Умјетност као ангажман и као идеологија. 10. Поредак дискурса. Субјект, знање и моћ. 11. Радикалне потребе. Демократија и свакодневница. (Хелер) 12. Поперова критика историцизма и холизма. Либерализам, конзервативизам, лјевица. 13. Глобализација, идеја суверенитета и национална држава. 14. Економија, медији и култура. 15. Друштво спектакла. Вриједност, (нови) поредак и популарна култура. 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Рускони, Е.	Критичка теорија друштва, Загреб			1973	све	
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Фуко, М.	Знање и моћ, Загреб,			1994		
Фиск, Џ.	Популарна култура, Београд			2001		
Хоркхајмер/Адорно	Дијалектика просвјетитељства, Сарајево,			1974		
Хоркхајмер, М.	Традиционална и критичка теорија, Београд,			1976.;		

Маркузе, Х.	Човјек једне димензије, Сарајево,	1968.;		
Ги Дебор,	Друштво спектакла, Београд,	2003.;		
Хелер, А.	Вредности и потребе, Београд,	1981.;		
Манхајм, К.	Идеологија и утопија, Београд,	1968.;		
Попер, К.	Отворено друштво и његови непријатељи, Т.2., Београд,	1993.		
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		10	10%
	позитивно оцјењен сем. рад/ пројекат/ есеј		20	20%
	студија случаја – групни рад			
	тест/ колоквијум		20	20%
	рад у лабораторији/ лаб. вјежбе			
	практични рад			
	Завршни испит			
завршни испит (усмени/ писмени)		50	50%	
УКУПНО		100	100 %	
Web страница	www.ffuis.edu.ba			
Датум овјере				