

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Филозофски факултет Пале					
	Студијски програм: Библиотекарство					
	II циклус студија	I година студија				
Пун назив предмета	НАУКА О КЊИЗИ					
Катедра	Катедра за библиотекарство–Филозофски факултет Пале					
Шифра предмета	Статус предмета	Семестар	ECTS			
М-БИ1-2	обавезан	I	6			
Наставник/ -ци	др Радославка Сударушић, доцент					
Сарадник/ -ци						
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)		Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹		
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀
3	2	0	63	42	0	1,4
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 75 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 105 h			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 180 h семестрално						
Исходи учења	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овладавање основним теоријским појмовима из области науке о књизи. 2. Овладавање вјештином промоције књиге и читања 3. Усвајање општих културолошких знања, који су неопходни за рад у библиотекама, архивима и музејима. 4. Овладавање вјештинама уређења и припреме публикација за штампу. 5. Оспособљавање за обављање послова дистрибуције и промоције књиге. 6. Овладавање вјештинама припреме, промета и дистрибуције електронских издања. 					
Условљеност	Нема услова за слушање предмета.					
Наставне методе	Теоријска предавања, групне дискусије, индивидуалне и групне консултације, презентације радова.					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Појам и структура науке о књизи. Предмет и методи науке о књизи и њених дисциплина. Теорије науке о књизи. 2. Књига као медијум . Облици и врсте издања. 3. Ауторство, ауторска права. Улога уредника у припреми рукописа и издања. 4. Традиционално и електронско издаваштво. Комерцијално и непрофитно издаваштво. 5. Опрема књиге. Књига и нови технолошки поступци производње књиге. 6. Типографска правила и поступци. 7. Тржиште књиге (промет, дистрибуција и маркетинг). 8.1. Колоквијум. 9. Издавачки каталози, сајмови, презентације и промоције. 10. Књига и библиографска информација 11. Књига и библиотечки каталози. 12. Читање. Теорије читања. 13. Читање и дигитална култура Читање и дигитална култура. 14. Књига и глобализација. 15. 2. Колоквијум 					
Обавезна литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач		Година	Странице (од-до)		
Барбије, Ф.	Историја књиге, Сlio		2009	7-426		
Беловицкая А. А.	Книговедение. Общее книговедение : учебник,		2007	23-365		

	МГУП			
Допунска литература				
Аутор/ и	Назив публикације, издавач	Година	Странице (од-до)	
Бараћ, Д.	Кратка историја књиге, Нолит	2008	7-141	
Бараћ, Д.	Право у области књиге, Народна библиотека Србије	2014		
Мангел, А.	Историја читања, Clio	2009		
Медаковић, Д.	Графика српских штампаних књига 15-17 века, САНУ	1958	1-237	
Schnapp, J. T.	The Library Beyond the Book, Harvard University Press, 2014 Harvard University Press	2014		
Цветкова, М.	Knigata kato medija, Enthusiast libris Sofija	2012		
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента		Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе			
	присуство предавањима/ вјежбама		5	5
	домаћа задаћа		5	5
	1. колоквијум		25	25
	2. колоквијум		25	25
	Завршни испит			
	завршни испит (усмени/ писмени)		40	40
УКУПНО		100	100 %	
Web страница				
Датум овјере				